

REGULAMIN FORMACJI TANECZNEJ HAŁAS

działającej przy Stowarzyszeniu Kalejdoskop

GRUPY REPREZENTACYJNE

(Hm1, H2, H1)

- I. NABORY DO GRUP.**
- II. CELE ZAJĘĆ TANECZNYCH.**
- III. MIEJSCA PROWADZENIA ZAJĘĆ.**
- IV. ORGAN DECYZYJNY.**
- V. PRZYDZIAŁ DO GRUP.**
- VI. POLSKI ZWIĄZEK TAŃCA FREESTYLE.**
- VII. KOSTIUMY SCENICZNE oraz DRESY
REPREZENTACYJNE.**
- VIII. WYJAZDY KONKURSOWE.**
- IX. TEST UMIEJĘTNOŚCI TANCERZY.**
- X. LETNIE WARSZTATY TANECZNE.**
- XI. KOMUNIKACJA WEWNĘTRZNA.**
- XII. UBEZPIECZENIE NNW.**
- XIII. PRZYNALEŻNOŚĆ DO STOWARZYSZENIA KALEJDOSKOP.**
- XIV. ZASADY OGÓLNE.**
- XV. OPŁATY ZA ZAJĘCIA.**
- XVI. KRYTERIA DOFINANSOWAŃ DO KILKUDNIOWYCH
WYJAZDÓW KONKURSOWYCH ORAZ MISTRZOSTW POLSKI.**
- XVII. REZYGNACJA Z ZAJĘĆ.**

I. NABORY DO GRUP

Nabory do grup reprezentacyjnych nie mają miejsca. W skład grup reprezentacyjnych wchodzi jedynie dzieci, które kilka lat tańczyły w grupach szkoleniowych Formacji Tanecznej Hałas lub w innym zespole tanecznym, ewentualnie dzieci wykazujące ponadprzeciętne umiejętności taneczno – akrobatyczne, które zostały przyjęte do grupy na podstawie testu sprawnościowego przeprowadzonego przez trenera.

Z nastaniem nowego sezonu tancerze oraz ich rodzice mają obowiązek wypełnienia oraz dostarczenia następujących dokumentów:

- **umowy uczestnictwa w zajęciach tanecznych;**
- **deklaracji członkowskiej**, podpisanej przez tancerza oraz jego opiekuna prawnego;
- **zdjęcia do legitymacji** – jeśli tancerz nie posiada dwóch legitymacji.

Umowa uczestnictwa w zajęciach tanecznych sporządzana jest co roku. Deklaracja członkowska sporządzana jest jednorazowo. Tancerz w grupie reprezentacyjnej posiada dwie legitymacje: wewnętrzną, oraz legitymację PZTF, do obu potrzebne są zdjęcia. W przypadku jakichkolwiek zmian adresowych, bądź w przypadku zmiany szkoły rodzic zobowiązany jest wypełnić druk: **Uzupełnienie/ zmiana danych niepełnoletniego członka Stowarzyszenia Kalejdoskop.**

Tancerze grup reprezentacyjnych po dokonaniu formalności stają się automatycznie członkami Stowarzyszenia Kalejdoskop. Zgodnie ze statutem organizacji małoletni w wieku od 16 do 18 lat, którzy mają ograniczoną zdolność do czynności prawnych, mogą należeć do stowarzyszenia i korzystać z czynnego i biernego prawa wyborczego, z tym, że w składzie zarządu stowarzyszenia większość muszą stanowić osoby o pełnej zdolności do czynności prawnych natomiast małoletni poniżej 16 lat mogą, za zgodą przedstawicieli ustawowych, należeć do Stowarzyszenia, bez prawa udziału w głosowaniu na walnych zebraniach członków oraz bez korzystania z czynnego i biernego prawa wyborczego do władz Stowarzyszenia.

Termin składania dokumentów – do końca września danego sezonu.

II. CELE ZAJĘĆ TANECZNYCH

1. Upowszechnianie atrakcyjnych form aktywności fizycznej wśród dzieci i młodzieży. Zapoznanie z różnymi stylami tańca.
2. Podnoszenie umiejętności sportowo – tanecznych.
3. Doskonalenie sprawności kondycyjnej i koordynacyjnej, kształtowanie prawidłowej postawy ciała.
4. Nauczanie harmonijnego współżycia w grupie, podporządkowania się umownym przepisom, samoopanowania oraz odpowiedzialności.
5. Zdynamizowanie indywidualnego rozwoju dzieci oraz młodzieży.
6. Kształtowanie ekspresji twórczej.
7. Kształtowanie charakteru młodych ludzi poprzez wdrażanie w rywalizację fair play.
8. Wspieranie młodzieży wyalienowanej społecznie.
9. Stwarzanie odpowiednich szans rozwojowych dzieciom oraz młodzieży ze środowisk wiejskich.
10. Zapewnienie odpowiednio zorganizowanego czasu wolnego oraz kształtowanie

- nawyku spędzania go w sposób czynny.
11. Upowszechnianie zdrowego stylu życia.
 12. Kształtowanie postaw moralnych i społecznych: wytrwałości, systematyczności, samodyscypliny, szacunku oraz umiejętności właściwego zachowania się w sytuacji sukcesu lub niepowodzenia.
 13. Rozwój i popularyzacja tańca na terenie Opolszczyzny.
 14. Udział w turniejach tanecznych o zasięgu wojewódzkich, ogólnopolskich i międzynarodowych.

III. MIEJSCE PROWADZENIA ZAJĘĆ

Tarnów Opolski – Pracownia Działań Szytych Na Miarę „SZAFIR”, ul. Wapiennicza 5 (przy Zakładach Wapienniczych ”LHOIST S.A.”)
Chrzastowice – Klub Samorządowy, ul. Dworcowa 1

IV. ORGAN DECYZYJNY

Formacja Taneczna Hałas działa przy Stowarzyszeniu Kalejdoskop z siedzibą w Tarnowie Opolskim. Wszystkie decyzje dotyczące jej działalności, w tym organizacji zajęć taneczno - sportowych, wyjazdów turniejowych oraz pokazowych, warsztatów tanecznych, imprez oraz przedsięwzięć towarzyszących, ustalania wysokości opłat, składek itp. podejmowane są przez pięcioosobowy zarząd stowarzyszenia.

V. PRZYDZIAŁ DO GRUP

Dzieci biorące udział w zajęciach Formacji Tanecznej Hałas podzielone są na grupy:

Szkoleniowe:

Hałas Mini 4 (HM4) – Chrzastowice – dzieci do lat 7
Hałas Mini 3 (HM3) – Chrzastowice – dzieci 7 - 11
Hałas Mini 2 (HM2) – Tarnów Opolski – dzieci do lat 11
Hałas 3 (H3) – Chrzastowice – młodzież 12-15 lat

Turniejowe:

Hałas Mini 1 (HM1) – Tarnów Opolski – dzieci do lat 11
Hałas 2 (H2) – Tarnów Opolski – młodzież 12 – 15 lat
Hałas 1 (H1) – Tarnów Opolski – młodzież powyżej 15 roku życia

VI. POLSKI ZWIĄZEK TAŃCA FREESTYLE

PZTF jest ogólnopolskim związkiem stowarzyszeń taneczno - sportowych. Dzięki przynależności do związku dzieci mają możliwość startu w najbardziej prestiżowych przedsięwzięciach tanecznych organizowanych na terenie naszego kraju oraz za jego granicami. Do imprez tych należą Mistrzostwa Polski oraz Mistrzostwa Europy i Świata. Członkostwo zespołu w PZTF oznacza, że zespół zalicza się do grona najlepszych grup tanecznych w Polsce.

Do Polskiego Związku Tańca Freestyle mogą należeć tancerze tańczący solo, w duetach, mini formacjach oraz formacjach, wszyscy Ci, którzy w danym sezonie chcą wziąć udział w Mistrzostwach Polski. Dzieci należące do PZFT są zobowiązane do uiszczenia opłaty członkowskiej na rzecz PZFT w wysokości ok. 100 zł. rocznie w terminie podanym przez zarząd stowarzyszenia. Decyzję o udziale grup w mistrzostwach podejmuje zarząd po konsultacjach z rodzicami.

VII. KOSTIUMY SCENICZNE oraz DRESY REPREZENTACYJNE

Kostiumy sceniczne dzieci należących do Formacji Tanecznej Hałas są jednym z kilku elementów świadczącym o bardzo wysokim poziomie estetyczno - artystycznym grupy. Zawsze są estetyczne, ciekawe i dobrze wykonane, co za tym idzie kosztowne. W związku z tym od lat koszt kostiumów pokrywają w połowie rodzice oraz stowarzyszenie. Po stronie stowarzyszenia leży zakup odpowiednich tkanin oraz pozyskanie krawcowej posiadającej umiejętności niezbędne do właściwego wykonania kostiumu, po stronie rodziców leży pokrycie kosztów jego wykonania.

Całkowity koszt jednego kostiumu to ok. **400 zł**. Kwota do zapłaty przez rodziców w grupach reprezentacyjnych wynosi **130 zł**.

Najczęściej w każdym sezonie grupy reprezentacyjne posiadają dwa kostiumy do tańca.

Dresy używane są przez grupy reprezentacyjne wyjeżdżające na turnieje ogólnopolskie i międzynarodowe (Hm1, H2, H1). Dzieci otrzymują je przed pierwszym ogólnopolskim wyjazdem konkursowym w danym sezonie. Opłata za korzystanie z dresu wynosi **50 zł**. Jest to kwota jednorazowa podczas całego pobytu dziecka w zespole Hałas, pod warunkiem, że dres nie zostanie przez dziecko zniszczony i po jego oddaniu będzie mógł służyć innym dzieciom. Nie ma możliwości pozyskania dresu na własność. Podobnie jak kostiumy sceniczne stanowi on własność Stowarzyszenia Kalejdoskop.

VIII. WYJAZDY KONKURSOWE

Wyjazdy na konkursy są jednym z podstawowych obowiązków tancerza. Dla grup szkoleniowych organizowane są dwa lub trzy razy w sezonie. Ich ilość zależy od:

- poziomu wykonania choreografii w danym czasie;
- decyzji podjętych przez zarząd bądź rodziców.

Koszt wyjazdów jednodniowych dzieci wykazujących wysoką aktywność w działalności stowarzyszenia, jednocześnie tańczących w zespole powyżej jednego roku pokrywa Stowarzyszenie Kalejdoskop.

Koszt wyjazdów jednodniowych dzieci w pierwszym roku tańca pokrywają w całości rodzice.

Wyjazdy grup turniejowych mogą być kilkudniowe. Koszt wyjazdów kilkudniowych pokrywają rodzice przy dofinansowaniu ze strony stowarzyszenia. Wysokość dofinansowania zależy od bieżącej kondycji finansowej stowarzyszenia.

Na koszt wyjazdu składają się: transport (autokar), akredytacja (startowe w konkursie) oraz ubezpieczenie.

Jeśli z jakichś przyczyn dany tancerz nie weźmie udziału w wyjeździe konkursowym rodzice zobowiązani są do uiszczenia opłaty za transport oraz opłacić akredytację, jeśli ta została

wpłacona przelewem na konto organizatora turnieju przed powiadomieniem trenera o nieobecności dziecka na wyjeździe.

Podczas wyjazdów turniejowych obowiązuje opłata dla rodziców, którzy chcą wziąć udział w wyjeździe autokarowym dzieci. Wysokość opłaty wynosi 20,00. Z opłaty tej zwolnieni są członkami Stowarzyszenia Kalejdoskop oraz rodzice dzieci, które posiadają 100% dofinansowanie do wyjazdów jednodniowych. Pierwszeństwo wyjazdu na turnieje mają rodzice będący członkami Stowarzyszenia Kalejdoskop.

IX. TEST UMIEJĘTNOŚCI TANCERZY

W trakcie roku szkolnego przeprowadza się test sprawności fizycznej oraz aktywności kulturalno – artystycznej tancerzy. Sposób klasyfikacji jest programem autorskim opracowanym przez trenera głównego FTH, przy współpracy z trenerami zajęć baletowych, jazzowych oraz akrobatyki sportowej. Na koniec roku rodzice otrzymują wyniki testu całej grupy. Na podstawie testu z końcem roku szkolnego w każdej z grup reprezentacyjnych wyłania się 6 najlepszych tancerzy, którzy zostają nagrodzeni za całoroczną pracę. Wyniki klasyfikacji dzieci do lat 7 są niejawnne.

X. WARSZTATY TANECZNE

Letnie warsztaty taneczne są obowiązkowe dla grup reprezentacyjnych. Odbywają się zawsze w ostatnim pełnym tygodniu wakacji. Mogą się one odbywać na miejscu bądź też na wyjeździe. O miejscu, w którym mają się odbyć decydują rodzice większością głosów po analizie ofert przygotowanych przez zarząd stowarzyszenia.

Zimowe warsztaty taneczne są zajęciami obowiązkowymi. Odbywają się one zawsze w pierwszym tygodniu ferii zimowych.

XI. KOMUNIKACJA WEWNĘTRZNA

Podczas trwania roku szkolnego jednym ze najczęściej stosowanych środków komunikacji pomiędzy trenerem a rodzicami są tzw. Informacje zespołowe w formie karteczek. Komunikaty otrzymywane tą drogą mogą być szerzej omawiane w grupach na portalu społecznościowym Facebook. Tam w razie jakichkolwiek wątpliwości można pytać i otrzymywać informacje. Kolejnym środkiem komunikacji jest telefon. **PROSZĘ INFORMOWAĆ TRENERA O NIEOBECNOŚCIACH DZIECI ORAZ WSZELKICH PROBLEMACH ZDROWOTNYCH DZIECI, ZARÓWNO FIZYCZNYCH, JAK I PSYCHOSOMATYCZNYCH.**

XII. UBEZPIECZENIE NNW

Tancerze należący do grup reprezentacyjnych Formacji Tanecznej Hałas mają obowiązek posiadania kompleksowego ubezpieczenia NNW, które obejmuje odpowiedzialność zarówno za zdarzenia w życiu prywatnym, jak i odpowiedzialność za wypadki powstałe w czasie uprawiania wszelkiego rodzaju sportów, w tym także sportów wyczynowych uprawianych w ramach zarówno zajęć lekcyjnych, jak i pozaszkolnych klubów, związków i organizacji sportowych, a także w czasie wolnym. Ponadto odpowiedzialność za wypadki powstałe podczas udziału we wszelkiego rodzaju zawodach, treningach, zgrupowaniach czy

obozach sportowych, jak również wszelkich podróży. Ochroną objęte są zdarzenia, bez względu na miejsce (zaistniałe na obszarze Rzeczypospolitej Polskiej i poza jej granicami) i czas (ochrona 24h na dobę), przez cały rok, w tym podczas wakacji, ferii, dni świątecznych, a także pobytu na tzw. zielonych szkołach.

Ubezpieczenie takie oferuje Stowarzyszenie Kalejdoskop. Jeśli rodzic z jakiegoś powodu nie zdecyduje się skorzystać z oferty ubezpieczeniowej stowarzyszenia, zobowiązany jest wypełnić druk, w którym zadeklaruje, że dziecko zostanie przez niego ubezpieczone indywidualnie w zakresie obejmującym wszystkie w/w zagadnienia.

W trakcie trwania w/w ubezpieczania stowarzyszenie nie będzie zabezpieczało uczestników zajęć żadnym innym rodzajem ubezpieczania, nie ma, bowiem takich potrzeb.

XIII. PRZYNALEŻNOŚĆ DO STOWARZYSZENIA KALEJDOSKOP

Członkami Stowarzyszenia Kalejdoskop są tancerze grup reprezentacyjnych Formacji Tanecznej Hałas oraz najczęściej rodzice dzieci należących do różnych grup Hałas. Mogą nimi zostać również inne zainteresowane osoby, które ukończyły 18 rok życia. Walne Zebranie Członków Stowarzyszenia Kalejdoskop obraduje najczęściej dwa razy w roku, podejmując decyzje mające duży wpływ na rozwój Formacji Tanecznej Hałas. Miesięczna składka członkowska wynosi 5 zł.

Więcej informacji na temat Stowarzyszenia Kalejdoskop znajduje się na stronie internetowej www.halasdance.pl.

XIV. ZASADY OGÓLNE

DLA TANCERZY. Tancerz powinien:

1. zapoznać się z regulaminem obowiązującym w danym sezonie;
2. systematycznie i aktywnie uczestniczyć w zajęciach tanecznych. Przychodzić na 10 minut przed ich rozpoczęciem, by spokojnie się przebrać w strój zmienny (bawelniany) i obuwić do tańca (baletki lub jazzówki);
3. posiadać odpowiednie obuwanie: **H1, H2, Hm1 – jazzówki, Hm2, Hm3, Hm4 – czarne baletki**;
4. szanować pracę innych. Za złe zachowanie podczas zajęć (zucie gumy, używanie brzydkich słów, wyśmiewanie koleżanek i kolegów, trenerów itp.) tancerze mogą zostać wyproszeni z sali, o fakcie tym rodzice zostają powiadomieni telefonicznie;
5. przestrzegać zasad bezpieczeństwa (przepisy ppoż. i BHP) podczas zajęć oraz wyjazdów;
6. podporządkować się wszelkim poleceniom i uwagom prowadzącego trenera w sprawie doboru stroju, repertuaru, sposobu trenowania lub wykonania choreografii oraz trenera bądź opiekuna w sprawach wychowawczych;
7. godnie reprezentować stowarzyszenie na turniejach, pokazach, mistrzostwach oraz w szkole.
8. przestrzegać norm koleżeńskich;
9. przychodzić PUNKTUALNIE na spotkania przedwyjazdowe;
10. uzyskać pisemną zgodę rodzica na udział w turniejach, pokazach bądź mistrzostwach, następnie dostarczyć ją kierownikowi wyjazdu. Bez pisemnej zgody rodzica dziecko nie zostanie zabrane na wyjazd;

11. dbać o czystość. Kostium wykorzystywany podczas występów oraz strój do ćwiczeń musi być czysty i wyprasowany;
12. dbać o autoprezentację na scenie. Ustalony wcześniej image (uczesanie, makijaż itp.) obowiązuje podczas każdego występu, bez względu na rangę imprezy;
13. po każdym występie pozostawić garderobę i autobus w stanie czystym;
14. uczestniczyć w warsztatach, zgrupowaniach i obozach organizowanych raz w roku - w trakcie wakacji;
15. uczestniczyć we wszystkich wyjazdach w trakcie roku szkolnego oraz w miarę możliwości w pokazach wakacyjnych. Dzieciom niebiorącym udziału w wyjazdach odejmuje się punkty w kwalifikacji końcowej;
16. szanować mienie i powierzone kostiumy sceniczne;
17. oddać wszystkie kostiumy oraz dres w terminie wyznaczonym przez trenera, gdyż stanowią one własność Stowarzyszenia Kalejdoskop;
18. podczas zajęć tanecznych istnieje całkowity zakaz korzystania z telefonów komórkowych;
19. posiadanie telefonów podczas wyjazdów konkursowych zależy od specyfiki turnieju, a decyzje w tej sprawie podejmowane są na bieżąco;

DLA RODZICÓW. Rodzic powinien:

1. wyposażyć dziecko we właściwy strój do ćwiczeń oraz odpowiednie obuwie;
2. regularnie i terminowo opłacać wszelkie zobowiązania finansowe;
3. pokryć koszty wykonania jednego lub dwóch kostiumów w czasie roku szkolnego;
4. rozliczać się z wyjazdów konkursowych w terminie 7 dni od otrzymania informacji na ten temat;
5. egzekwować u dziecka przestrzegania obowiązujących go zasad i reguł uczestnictwa w zespole;
6. dać dziecku pisemną zgodę na wyjazd przed każdym wyjazdem zespołu;
7. zwrócić wszystkie kostiumy oraz dres w wyznaczonym czasie.

XV. OPŁATY ZA ZAJĘCIA

Miesięczna składka członkowska tancerza grup reprezentacyjnych wynosi **90 zł.** W ramach składki miesięcznej tancerze korzystają z zajęć tańca nowoczesnego dwa razy w tygodniu w czasie od 75 do 225 minut. Jeśli jest taka potrzeba (np. przed ważnym wyjazdem konkursowym) zajęcia z tańca nowoczesnego w ramach opłaty podstawowej mogą ulec zwiększeniu. W ramach tej opłaty tancerze grup reprezentacyjnych otrzymują również bezpłatne zajęcia baletowe. Składka miesięczna tancerzy nie obowiązuje w miesiącach wakacyjnych (lipiec, sierpień).

Opłata za zajęcia pozostałe:

Zajęcia indywidualne jazz dance – modern dance/dwa razy w miesiącu/ opłata 120 zł za semestr (IX.2017 – I.2018), (II.2018 – VI.2018). Dotyczy dzieci tańczących solo, w duetach i mini formacjach.

Zajęcia indywidualne disco dance- show dance/dwa razy w miesiącu/ opłata 120 zł za semestr (IX.2017 – I.2018), (II.2018 – VI.2018). Dotyczy dzieci tańczących solo, w duetach i mini formacjach.

Zajęcia indywidualne akrobatyka sportowa/ dwa razy w miesiącu/ opłata 120 zł za semestr (IX.2017 – I.2018), (II.2018 – VI.2018).

Akrobatyka sportowa raz w tygodniu - 120 zł. za jeden semestr (IX.2017 – I.2018), (II.2018 – VI.2018).

Akrobatyka sportowa co dwa tygodnie - 80 zł. za jeden semestr (IX.2017 – I.2018), (II.2018 – VI.2018).

Zajęcia dodatkowe jazz dance - modern dance/ dwa razy w miesiącu/ karnet (4 zajęcia, 90 min) 60 zł. (poza FT Hałas)

Drugi kostium sceniczny 130 zł.

Dres **50 zł.** (opłacają tylko dzieci, które w dany sezonie przeszły z grupy szkoleniowej do reprezentacyjnej).

Składka PZTF – ok. 100 zł do końca listopada danego roku

Opłaty regulować można gotówką u osoby do tego upoważnionej lub przelewem.

Nr konta, na które należy dokonywać wpłat: **Stowarzyszenie Kalejdoskop**, BS O/Tarnów Opolski

34 8884 1027 2003 0016 1932 0001

Tytuły wpłat:

- składka członkowska, m-c np. IX, imię i nazwisko dziecka
- kostium sceniczny, imię i nazwisko dziecka
- buty do tańca, imię i nazwisko dziecka
- Składka PZTF, imię i nazwisko dziecka
- zajęcia dodatkowe, za jaki okres, imię i nazwisko dziecka (w tym akrobatyka sportowa)
- zajęcia indywidualne, za jaki okres, imię i nazwisko dziecko
- ubezpieczenie NNW, imię i nazwisko dziecka

W gestii rodzica jest posiadanie bieżących informacji na temat rozliczeń.

XVI. KRYTERIA DOFINANSOWAŃ DO KILKUDNIOWYCH WYJAZDÓW KONKURSOWYCH ORAZ MISTRZOSTW POLSKI

2017/2018

1	Członkostwo rodzica w stowarzyszeniu w roku, którego dotyczy dofinansowanie
1	(jeden raz w ciągu roku) Pieczenie ciasta 2017
1	na loterię 2017 Przyniesienie gadżetów
1	„Czasem Zakręcenii” (spotkania, itp.) Pomoc w przygotowaniu Turnieju Tańca
1	„Czasem Zakręcenii” – jeden dzień Pomoc w obsłudze Turnieju Tańca
1	„Czasem Zakręcenii” – drugi dzień Pomoc w obsłudze Turnieju Tańca
1	Sezonu 2017 Pomoc w obsłudze Zakończenia
1	Pomoc w przygotowaniu oraz obsłudze Balu Walentynkowego 2017
1	Pomoc w pracach na sali tanecznej
1	Dotyczy tylko członków stowarzyszenia Opieka nad dziećmi podczas turniejów tanecznych (umowa)
1	Obecność dziecka na pokazie w Tarnowie Op. Festyn Parafialny
1	Obecność dziecka na pokazie Turawie 09. IX. 2017
1	Aktywność dziecka w działalności stowarzyszenia (ulotki, sprzątanie itp.)
1	Inne

11 – 14 punktów – 100% dofinansowania

7 – 10 punktów – 75% dofinansowania

4 – 6 punktów – 50% dofinansowania

1 – 3 punktów – 25% dofinansowania

XVII. REZYGNACJA Z ZAJĘĆ

W przypadku chęci rezygnacji z zajęć w ramach Formacji Tanecznej Hałas tancerze zobowiązani są do uczestniczenia w zajęciach do końca czerwca danego sezonu oraz brania udziału w indywidualnych bądź grupowych pokazach tanecznych do końca sierpnia danego sezonu. Zwolnieniem z powyższego obowiązku jest tylko przewlekła choroba, kontuzja bądź długoterminowy wyjazd. Rodzice, bądź tancerze zobowiązani są również do oddania wszystkich posiadanych kostiumów scenicznych oraz dresu reprezentacyjnego do końca września danego roku. Wykreślenie z listy członków Stowarzyszenia Kalejdoskop odbywa się na podstawie rezygnacji z zajęć tanecznych i dokonywane jest uchwałą zarządu bez udziału rodzica.